

# O Magnum Mysterium

Sara De Cristofaro

$\text{♩} = \text{circa } 80, \text{ mobile}$  *mp*

Alto solo  
Tenore solo  
Soprano  
Alto  
Tenore  
Basso

*mp*  
ripetere ad libitum  
*pp denso*

O Ma-gnum My-ste-ri-u - m  
O Ma-gnum My-ste-ri-u - m  
O Ma - - - - -

*mf piatto*

9  
A solo  
T solo  
S  
A  
T  
B

et ad-mi-ra-bi-le sa-cra-men-tu - m ut a... ut A-NI-MA... ut a... ut A-NI-MA...  
et ad-mi-ra-bi-le sa-cra-men-tu - m  
Ma - - - - -  
Ma - - - - -  
Ma - - - - -  
Ma - - - - -  
gnu - - - - - m O Ma - - - - -

©Sara De Cristofaro 2017

\*Ogni corista sceglie liberamente quale nota del bicordo della propria sezione cantare e con quale vocale (senza utilizzare consonanti) e mantiene il tutto fin quando le legature di valore si interrompono. A quel punto chi vuole cambia nota e vocale. (Indicazioni per SAT, misure 1-10)

13

A solo  
ut a... ut A - NI-MA... ut a... ut A - NI-MA... ut a... ut A - NI-MA... ut a... ut A - NI-MA...

T solo

S  
gnum My... *mf* <sup>ste</sup> - - - ri...

A  
gnum My... ut a... ut A - NI-MA... ut a... ut A - NI-MA...

T  
gnum My... ste - - - ri... - - -

B  
gnum My... ste - - - ri... - - -

17

A solo  
ut a... ut A - NI-MA... ut a... ut A - NI-MA... ut a... ut A - NI-MA... ut a... ut A - NI-MA...

T solo  
*mf* <sup>piano</sup>  
ut A - NI-MA... ut A - NI-MA... ut A - NI-MA... ut A - NI-MA... ut A - NI-MA... ut A - NI-MA... ut A - NI-MA... ut A - NI-MA...

S  
*mf* <sup>piano</sup>  
ut a... ut A - NI-MA... ut a... ut A - NI-MA... ut a... ut A - NI-MA... ut a... ut A - NI-MA...

A  
ut a... ut A - NI-MA... ut a... ut A - NI-MA... *mf* <sup>piano</sup> ut a... ut A - NI-MA... ut a... ut A - NI-MA...

T  
u - - - - m ut A - NI-MA... ut A - NI-MA... ut A - NI-MA... ut A - NI-MA...

B  
u - - - - m ut a...

O Magnum Mysterium

21

*cresc.*

A solo

ut a... ut A - NI - MA... ut a... ut A - NI - MA...

T solo

ut A - NI - MA... ut A - NI - MA... ut A - NI - MA... ut A - NI - MA... *f sostenuto*

S

ut a... ut A - NI - MA... ut a... ut A - NI - MA... *f sostenuto* ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent

A

ut a... ut A - NI - MA... ut a... ut A - NI - MA... *f sostenuto* ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent

T

ut A - NI - MA... ut A - NI - MA... ut A - NI - MA... ut A - NI - MA... *f sostenuto* ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent

B

ut A - NI - MA... ut A - NI - MA... ut A - NI - MA... ut A - NI - MA... ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent

24

*mf*

*legato, in evidenza*

A solo

ia - cen - tem in praec - se - pi - o! Be - a - ta Vir - go, be - a - ta Vir - go

T solo

ia - cen - tem in praec - se - pi - o!

S

Do - mi - num na - tu - m Be - a - ta Vir - go

A

Do - mi - num na - tu - m Be - a - ta Vir - go

T

Do - mi - num na - tu - m Be - a - ta Vir - go

B

Do - mi - num na - tu - m Be - a - ta Vir - go

29

A solo

T solo

S

A

T

B

cu - jus vi - sce - ra me - ru - e - runt por - ta - re Do - mi - num Chris - tu - m

cu - jus vi - sce - ra me - ru - e - - - - - ru - t

Por - ta - re Do - mi - num - Chris - tu -

cu - jus vi - sce - ra me - ru - e - ru - n - t

*mp legato*

*subito p*

*mp legato*

*subito p*

*mp legato*

*subito p*

34

A solo

T solo

S

A

T

B

Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!

m Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!

Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!

*mp legato*

*mp legato*

*mp legato*

*mp legato*

*p*

*p*