

Mina...(conversando)

Partitura

AAVV
F. Alberti (elaborazione)

Conversando...liberamente

Flauto 1

Flauto 2

Violino

Soprano 1
Cer - ca un' al - tro ar - go - men - to di con - ver - sa - zio - ne Cer-ca un' al - tro

Soprano 2
Cer - ca un' al - tro ar - go - men - to di con - ver - sa - zio - ne Non gio-co più Non gio-co più

Contralto
Cer - ca un' al - tro ar - go - men - to Cer-ca un' al - tro Non gio-co

Pianoforte

Basso

Percussioni

Moderato (♩ = c. 88)

Fl. 1

Fl. 2

Vln.

S. 1
Le stra - de

S. 2
Le stra - de

C.
più Le stra - de

Pf.

Basso

Perc.

13

Fl. 1

Fl. 2

Vln.

S 1

S 2

C

Pf.

Basso

Perc.

pie - ne, la fol - la in - tor - no a me mi par - la e

pie - ne, la fol - la in - tor - no a me mi par - la e

pie - ne, la fol - la in - tor - no a me mi par - la e

17

Fl. 1

Fl. 2

Vln.

S 1

S 2

C

Pf.

Basso

Perc.

ri - de e nul - la sa di te io ve - do in - tor - no a me chi

ri - de e nul - la sa di te io ve - do in - tor - no a me chi

ri - de e nul - la sa di te io ve - do in - tor - no a me chi

22

Fl. 1

Fl. 2

Vln.

S 1
pas-sa_e va ma so che la cit - tà vuo - ta mi sem - bre - rà se non ci

S 2
pas-sa_e va ma so che la cit - tà vuo - ta mi sem - bre - rà se non ci

C
pas-sa_e va ma so che la cit - tà vuo - ta mi sem - bre - rà se non ci

Pf.

Basso

Perc.

(♩=♩)

27

Fl. 1

Fl. 2

Vln.

S 1
sei tu

S 2
sei tu E'i - nu - ti - le par - la -

C
sei tu E'i - nu - ti - le par - la -

Pf.

Basso

Perc.

32

Fl. 1

Fl. 2

Vln.

S 1

S 2

C

Pf.

Basso

Perc.

38

Fl. 1

Fl. 2

Vln.

S 1

S 2

C

Pf.

Basso

Perc.

re an - co - ra di tut - te que - ste co - se or - mai la no - stra si - tua - zio - ne non ha u - na via d' u - sci -
 - re an - co - ra di tut - te que - ste co - se or - mai la no - stra si - tua - zio - ne non ha u - na via d' u - sci -
 a pa - du a
 - ta - cer - ca un' al - tro ar - go - men - to di con - ver - sa - zio - ne è i - nu - ti - le ten - ta -
 - ta - cer - ca un' al - tro ar - go - men - to di con - ver - sa - zio - ne è i - nu - ti - le ten - ta -

3

3

Largo

(♩=♩.)

56

Fl. 1

Fl. 2

Vln.

S 1
più Non gio-co più Non gio-co più me ne

S 2
Non gio-co più Non gio-co più me ne

C
Non gio-co più Non gio-co più me ne

Pf.

Basso

Perc.

63

Fl. 1

Fl. 2

Vln.

S 1
va - do. Non gio-co più dav - ve - ro. La vi - ta, è un let - to sfat - to io

S 2
va - do. Non gio-co più dav - ve - ro. La vi - ta, è un let - to sfat - to io

C
va - do. Non gio-co più dav - ve - ro. La vi - ta, è un let - to sfat - to io

Pf.

Basso

Perc.

71

Fl. 1

Fl. 2

Vln.

S 1
 pren - do — quel che tro - vo — e la - scio quel che pren - do — die - tro me. — Non gio - co più. —

S 2
 pren - do — quel che tro - vo — e la - scio quel che pren - do — die - tro me. — Non gio - co più. — me ne

C
 pren - do — quel che tro - vo — e la - scio quel che pren - do — die - tro me. — Non gio - co più. —

Pf.

Basso

Perc.

79

Fl. 1

Fl. 2

Vln.

S 1
 più — me ne va - do. dav - ve - ro. — La fac - cia di ce - men - to — tu

S 2
 va - do. Non gio - co più dav - ve - ro. — La fac - cia di ce - men - to — tu

C
 più — me ne va - do. Non gio - co più dav - ve - ro. — La fac - cia di ce - men - to — tu

Pf.

Basso

Perc.

87

Fl. 1

Fl. 2

Vln.

S 1
par - li_e non ti sen - to io cam - bio_e chi non cam - bia re - sta la. Cer - ca un' al - tro ar - go -

S 2
par - li_e non ti sen - to io cam - bio_e chi non cam - bia re - sta la. Non gio - co più Non

C
par - li_e non ti sen - to io cam - bio_e chi non cam - bia re - sta la. Non gio - co più Non

Pf.

Basso

Perc.

95 *rit.* **Presto**

Fl. 1

Fl. 2

Vln.

S 1
men - to di con - ver - sa Bra - va! Bra - va! So - no tan - to bra - va! Bra - va!

S 2
gio - co più Bra - va! Bra - va! So - no tan - to bra - va! Bra - va!

C
gio - co più Bra - va! Bra - va! So - no tan - to bra - va! Bra - va!

Pf.

Basso

Perc.

106

Fl. 1

Fl. 2

Vln.

S 1

S 2

C

Pf.

Basso

Perc.

So-no tan-to bra-va, so-no bra-va so-no tan-to bra-va fac-cio qua-si tut-to con la vo-ce, sem-bro un u-si-gno-lo si for-se for-se qual-che

So-no tan-to bra-va, so-no bra-va so-no tan-to bra-va fac-cio qua-si tut-to con la vo-ce, sem-bro un u-si-gno-lo si for-se for-se qual-che

So-no tan-to bra-va, so-no bra-va so-no tan-to bra-va fac-cio qua-si tut-to con la vo-ce, sem-bro un u-si-gno-lo si for-se for-se qual-che

113

Fl. 1

Fl. 2

Vln.

S 1

S 2

C

Pf.

Basso

Perc.

Ma non è pro-prio giu-sta giu-sta pe-rò i-o so-no cer-ta che co-nes-su-no sa can-tar so-no co-me un uc-cel-lin

Ma non è pro-prio giu-sta giu-sta pe-rò i-o so-no cer-ta che co-nes-su-no sa can-tar so-no co-me un uc-cel-lin

Ma non è pro-prio giu-sta giu-sta pe-rò i-o so-no cer-ta che co-nes-su-no sa can-tar so-no co-me un uc-cel-lin

122

Fl. 1

Fl. 2

Vln.

S 1

S 2

C

Pf.

Basso

Perc.

Bra - va! Bra - va! So - no tan - to bra - va! Bra - va!

Bra - va! Bra - va! So - no tan - to bra - va! Bra - va!

Bra - va! Bra - va! So - no tan - to bra - va! Bra - va!

134

Fl. 1

Fl. 2

Vln.

S 1

S 2

C

Pf.

Basso

Perc.

So - no tan - to bra - va, so - no bra - va so - no tan - to bra - va fac - cio qua - si tut - to con la vo - ce, sem - bro un u - si - gno - lo si for - se for - se qual - che

So - no tan - to bra - va, so - no bra - va so - no tan - to bra - va fac - cio qua - si tut - to con la vo - ce, sem - bro un u - si - gno - lo si for - se for - se qual - che

So - no tan - to bra - va, so - no bra - va so - no tan - to bra - va fac - cio qua - si tut - to con la vo - ce, sem - bro un u - si - gno - lo si for - se for - se qual - che

141

Fl. 1

Fl. 2

Vln.

S 1
 non è pro-prio giu-sta giu-sta pe-rò i-o so-no cer-ta che co-sì nes-su-no sa can-tar so-no co-me un uc-cel-lin

S 2
 non è pro-prio giu-sta giu-sta pe-rò i-o so-no cer-ta che co-sì nes-su-no sa can-tar so-no co-me un uc-cel-lin

C
 non è pro-prio giu-sta giu-sta pe-rò i-o so-no cer-ta che co-sì nes-su-no sa can-tar so-no co-me un uc-cel-lin

Pf.

Basso

Perc.

150

Fl. 1

Fl. 2

Vln.

S 1
 Bra - va! _____

S 2
 Bra - va! _____

C
 Bra - va! _____

Pf.

Basso

Perc.