

# Maledetta primavera

Loretta Goggi

Musica di Gaetano Savio  
Elab. corale di Nicola Forlin

Soprano 1 *p* nu nu nu nu nu nu

Soprano 2 *p* nu nu nu nu nu nu

Alto 1

Alto 2 *mp* Vo - glia di strin - ger - si\_e poi vi - no bian - co, fio - ri\_e vec - chie can -

Tenor 1

Tenor 2 *p* dm dm dm dm dm dm dm dm dm

Bass 1 *p* dm dm dm dm dm dm dm dm dm

Bass 2 *p* dm dm dm dm dm dm

6

S 1 nu nu nu nu nu nu nu nu nu

S 2 nu nu nu nu nu nu nu nu nu

A 1 *mp* Che re - sta

A 2 zo - ni e si ri - de - va di noi che im - bro - glio e - ra ma - le - det - ta pri - ma - ve - ra.

T 1

T 2 dm dm dm dm dm dm dah dah

B 1 dm dm dm dm dm dm dah

B 2 dm dm dm dm dm dm dah dah dah

11

S 1 *p* nu

S 2 *p* nu

A 1 di un so - gno e - ro - ti - co se al ri - sve - glio è di - ven - ta - to un po - e - ta se a ma - ni vuo - te di

A 2

T 1

T 2

B 1 *p* dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm

B 2 *p* dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm

16

S 1

S 2

A 1  
te non so più fa - re co-me se non fos-se\_a - mo-re se per er - ro - re chiu-do gli\_oc-chi\_e pen-so\_a te.

A 2  
non so più fa - re co-me se non fos-se\_a - mo-re se per er - ro - re chiu-do gli\_oc-chi\_e pen-so\_a te.

T 1

T 2

B 1  
dm dm dm dah dm dm dm dm dah dah dah dah

B 2  
dm dm dm dm dah dm dm dm dm dah dah

*p*  
dah dah dah

21

S 1  
*mf*  
Se \_\_\_\_\_ per in - na - mo - rar - mi\_an - co - ra \_\_\_\_\_ tor - ne -

S 2

A 1

A 2

T 1  
*p* dah dah dah dah dah *mp* dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah

T 2  
*mp* dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah

B 1  
*mp* dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah

B 2  
*mp* dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah

26

S 1 rai ma-le-det-ta pri-ma - ve - ra, che im-bro-glio se

S 2

A 1

A 2

T 1 8 dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah

T 2 8 dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah

B 1 dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah

B 2 dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah

31

S 1 per in-na-mo-rar-mi ba - sta u - n'o - ra, *mf* che fret-ta c'e - ra ma-le-det-ta pri-ma - ve - ra, che fret-ta

S 2 *mf* che fret-ta c'e - ra ma-le-det-ta pri-ma - ve - ra, che fret-ta

A 1 *mf* che fret-ta c'e - ra ma-le-det-ta pri-ma - ve - ra, che fret-ta

A 2 *mf* che fret-ta c'e - ra ma-le-det-ta pri-ma - ve - ra, che fret-ta

T 1 8 dm dah dah dah dm dah dm

T 2 8 dm dah dah dah dm dah dm

B 1 dm dm dm dah dm

B 2 dm dm dm dm dah dah dah dah dm

36

S 1 c'e - ra se fa ma - le so - lo\_a me.

S 2 c'e - ra se fa ma - le so - lo\_a me.

A 1 c'e - ra se fa ma - le so - lo\_a me.

A 2 c'e - ra se fa ma - le so - lo\_a me.

T 1 *mf* na

T 2 *mf* na

B 1 *mf* na

B 2 *mf* na

41

S 1 *mp* nu

S 2 *mp* nu

A 1 *mf* Che re - sta den-tro di me, di ca-rez-ze che non toc-ca-no\_il cuo - re,

A 2 *mp* nu

T 1 *mp* na dm du du dm du du nu nu nu nu nu nu nu nu dm du du dm du du nu nu nu nu nu nu nu

T 2 *mp* na dm du du dm du du nu nu nu nu nu nu nu nu dm du du dm du du nu nu nu nu nu nu nu

B 1 *mp* na dm

B 2 *mp* na dm

46 *mf*

S 1 nu che mi può da-re la mi-su-ra di un a - mo-re se per er - ro - re chiu-di gli\_o-cchi\_e pen-si\_a

S 2 nu che mi può da-re la mi-su-ra di un a - mo-re se per er - ro - re chiu-di gli\_o-cchi\_e pen-si\_a

A 1 stel-le\_u - na so-la ce n'è che mi può da-re la mi-su-ra di un a - mo-re se per er - ro - re chiu-di gli\_o-cchi\_e pen-si\_a

A 2 nu che mi può da-re la mi-su-ra di un a - mo-re se per er - ro - re chiu-di gli\_o-cchi\_e pen-si\_a

T 1 8 dm du du dm du du nu nu nu nu nu nu

T 2 8 dm du du dm du du nu nu nu nu nu nu

B 1 dm dm dm dm dm dah dm dm dm dm

B 2 dm dm dm dm dm dm dah dm dm dm dm

51 *f*

S 1 me. Se per in-na-mo-rar-mi\_an - co - ra

S 2 me. Se per in-na-mo-rar-mi\_an - co - ra

A 1 me. dah dah dah per in-na-mo-rar-mi\_an - co - ra

A 2 me. per in-na-mo-rar-mi\_an - co - ra

T 1 *mp* *mf* dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah

T 2 *mp* *mf* dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah

B 1 *mf* dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah

B 2 *mf* dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah

56

S 1 tor - ne - rai ma - le - det - ta pri - ma - ve - ra, che im - por - ta

S 2 tor - ne - rai ma - le - det - ta pri - ma - ve - ra, che im - por - ta

A 1 tor - ne - rai ma - le - det - ta pri - ma - ve - ra, che im - por - ta

A 2 tor - ne - rai ma - le - det - ta pri - ma - ve - ra, che im - por - ta

T 1 dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah

T 2 dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah

B 1 dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah

B 2 dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah dah

61

S 1 se per in - na - mo - rar - mi ba - sta\_u - n'o - ra, *f* che fret - ta c'e - ra ma - le - det - ta pri - ma -

S 2 se per in - na - mo - rar - mi ba - sta\_u - n'o - ra, *f* che fret - ta c'e - ra ma - le - det - ta pri - ma -

A 1 se per in - na - mo - rar - mi ba - sta\_u - n'o - ra, *f* che fret - ta c'e - ra ma - le - det - ta pri - ma -

A 2 se per in - na - mo - rar - mi ba - sta\_u - n'o - ra, *f* che fret - ta c'e - ra ma - le - det - ta pri - ma -

T 1 dah dah dah dah dah dm dah dah dah dm dah dm *f* che fret - ta c'e - ra ma - le - det - ta pri - ma -

T 2 dah dah dah dah dah dm dah dah dah dm dah dm *f* che fret - ta c'e - ra ma - le - det - ta pri - ma -

B 1 dah dah dah dm dm dm dah dm *f* che fret - ta c'e - ra ma - le - det - ta pri - ma -

B 2 dah dah dah dah dah dm dm dm dah dah dah dah dm dah *f* che fret - ta c'e - ra ma - le - det - ta pri - ma -

66

S 1 ve - ra, che fret - ta c'è - ra ma - le - det - ta co - me me. *mf* nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu

S 2 ve - ra, che fret - ta c'è - ra ma - le - det - ta co - me me. *mf* nu

A 1 ve - ra, che fret - ta c'è - ra ma - le - det - ta co - me me. *mf* nu nu

A 2 ve - ra, che fret - ta c'è - ra ma - le - det - ta co - me me. *mf* nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu

T 1 ve - ra, che fret - ta c'è - ra ma - le - det - ta co - me me. *f* na na na na na na

T 2 ve - ra, che fret - ta c'è - ra ma - le - det - ta co - me me. *f* na na na na na na na

B 1 ve - ra, che fret - ta c'è - ra ma - le - det - ta co - me me. *f* dm dm dm dm dah dah dm dm dm dm

B 2 ve - ra, che fret - ta c'è - ra ma - le - det - ta co - me me. *f* dm dm dm dm dah dah dm dm dm dm

71

S 1 nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu

S 2 nu nu nu nu nu

A 1 nu nu nu nu nu

A 2 nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu nu

T 1 na na na na na na na na na na na na La - scia - mi fa - re co - me se non fos - se a -

T 2 na na na na na na na na na na na na La - scia - mi fa - re co - me se non fos - se a -

B 1 dm dm dm dm dm dm dm La - scia - mi fa - re co - me se non fos - se a -

B 2 dm dm dm dm dm dm dm dm La - scia - mi fa - re co - me se non fos - se a -





*la seconda volta sfumando fino al silenzio*

86

S 1  
te. na na na na na na na na na na na na

S 2  
te. na na na na na na na na na na na na

A 1  
te. na na na na na na na na na na na na

A 2  
te. na na na na na na na na na na na na

T 1  
te. na na na na na na na na na na na na na na na

T 2  
te. na na na na na na na na na na na na na na na

B 1  
te. na na na na na na na na na na na na na na na

B 2  
te. na na na na na na na na na na na na na na na

90

S 1  
na na na na na na na na na na Che im - por - ta

S 2  
na na na na na na na na na na Che im - por - ta

A 1  
na na na na na na na na na na

A 2  
na na na na na na na na na na

T 1  
na na na na na na na na na na

T 2  
na na na na na na na na na na na na na na na

B 1  
na na na na na na na na na na na na na na na

B 2  
na na na na na na na na na na na na na na na