

Trois Chansons de Jacques Prévert
 I - Les amoureux trahis

Nikos Betti
 (J.Prévert)

Lento $\text{♩} = 52 \text{ c.}$

Soprano
 pp p mp mf p
 Moi, moi, moi j'a - vais u - ne lam - pe, u - ne

Alto
 pp p mp mf p
 Moi, moi, moi j'a - vais u - ne lam - pe, u - ne

Tenor
 pp p mp mf p
 Moi, moi, moi j'a - vais u - ne lam - pe, u - ne

Bass
 pp p mp mf p
 Moi, moi, moi j'a - vais u - ne lam - pe, u - ne

7

S
 pp mf f
 lam - pe et toi la lu - miè - re, et toi la lu - miè - re, la lu - miè -

A
 pp mf f
 lam - pe et toi la lu - miè - re, et toi la lu - miè - re, lu - miè -

T
 pp mf f
 lam - pe et toi la lu - miè - re et toi la lu - miè -

B
 pp mf f
 lam - pe et toi la lu - miè - re et toi la lu - miè - re, la lu - miè -

13

S
 mp p mp mf
 re, la lu - miè - re Qui, qui, qui a ven - du la

A
 mp p mp mf
 re, la lu - miè - re Qui, qui, qui a ven - du la

T
 mp p mp mf
 re, la lu - miè - re Qui, qui, qui a ven - du la

B
 mp p mp mf
 re, la lu - miè - re Qui, qui, qui a ven - du la

18

S *f* *f* *mp* *p* *ppp*

mè - che? Qui a ven-du la mè - che? La mè - che? La mè - che?

A *f* *f* *mp* *p* *ppp*

mè - che? Qui a ven-du la mè - che? La mè - che? La mè - che?

T *f* *f* *mp* *p* *ppp*

mè - che? Qui a ven-du la mè - che? La mè - che? La mè - che?

B *f* *f* *mp* *p* *ppp*

mè - che? Qui a ven-du la mè - che? La mè - che? La mè - che?