

L'orso e le more

poesia Roberto Piumini
musica Andrea Basevi

Allegro ♩ = 120

Chis - sà cosa piaceal - l'or-so? Che co-sa gli pia-ce - rà? Chis - sà cosa piaceal-

l'or-so? Che co-sa gli pia - ce - rà? C'e-ra un or-so — na-to da po-co che, non vo-ca-re con l'ac-qua del fiu-me ma gli ve-

lendo-si an-no - ia-re, de-si-de - rava fa-re un bel gioco: ma non sa-pe-va — che gio-co fare. ni-va una no-ia ba-gnata. Provò a sal - tare die-tro le pi-ume, ma gli ve-ni-va una no-ia piu . . . Provò a gio

ma-ta. Chis - sà cosa piaceal - l'or-so? Che co-sa gli piace - rà? Chis - sà cosa piaceal - l'or-so? Che

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part consists of chords in the right hand and a simple bass line in the left hand. The tempo is marked 'Allegro' with a quarter note equal to 120 beats per minute. The score is divided into four systems, each with a measure number (1, 7, 12, 18) at the beginning. The lyrics are in Italian and describe a bear's curiosity about a bear's life and its own actions.

co-sa gli pia-ce - rà? U-na mat - ti-na gli dis-se il gu-fo: "Iosai chee - sisteuna mora a -
l'or-so si mi-sea cer - ca-e, per sa - pe-re l'a-mara qual

ma-ra? Io l'ho cer - ca-ta, pe-rò — so-no stufo... Non l'ho tro - va-ta perché è mol-to ra-ra".
e - ra, tut-te le more provò ad as-sag - gia-re dal - la mat - ti-na — fi - no al-la . . . Al-lo-ra

se - ra. Chis - sà co-sa pia-ceal - l'or-so? Che co-sa gli pia-ce - rà? Chis - sà co-sa pia-ceal -

l'or-so? Che co-sa gli pia-ce - rà? E an-chea - desso che è un or-so vec-chio la mo-raa-

47

ma-ra non l'ha tro - va-ta: pe-ròaa-sag - giare gli piace pa - rec-chio e la no-ia non gliè più tor-

53

na-ta. Chis - sà co-sa pia-ceal - l'or-so? Che co-sa gli pia-ce - rà? Chis - sà co-sa pia-ceal-

59

l'or - so? Che co-sa gli pia - ce - rà? Chis - sà co - sa pia-ceal - l'or - so? Che

64

co-sa gli pia-ce - rà? Chis - sà co-sa pia-ceal - l'or-so? Che co-sa gli pia - ce - rà?