

5

Ave Maria

LORENZO DONATI

elaborazione della canzone di Fabrizio De André

LORENZO DONATI
elaborazione della canzone di Fabrizio Deandré

E te ne vai Maria tra l'altra gente che si rac -

p

p

p

co - glie in - tor - no al tuo pas - sa - re, sie - pe di sguar - di che non fan - no

o

o

o

ma - le nel - la sta - gio - ne di es - se - re ma - dre. Sai che fra - u

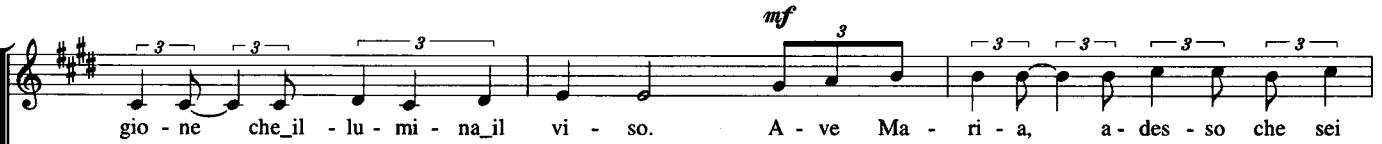
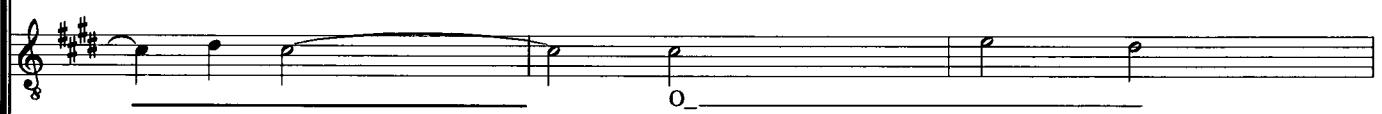
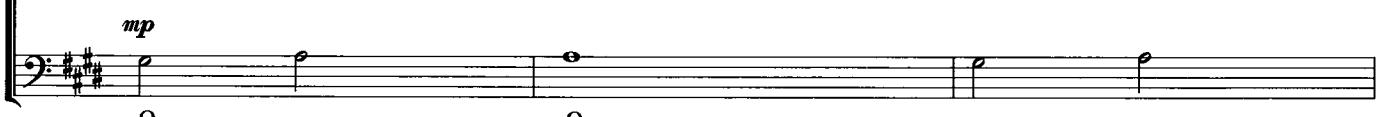
mf

o

o

o

o



don - na, a - ve³_al - le don - ne co - me te³. Ma - ri - a, fem - mi - ne un
 don - na, a - ve³_al - le don - ne co - me te, Ma - ri - a, fem - mi - ne un
 don - na, a - ve³_al - le don - ne co - me te³ Ma - ri - a, fem - mi - ne un
 don - na, a - ve³_al - le don - ne co - me te Ma - ri - a, fem - mi - ne un

f *mf*
 gior - no per un nuo - vo_a - mo - re po - ve - ro_e ric - co, u - mi - le_o Mes -
f *mf*
 gior - no per un nuo - vo_a - mo - re po - ve - ro_e ric - co, u - mi - le_o Mes -
f *mf*
 gior - no per un nuo - vo_a - mo - re po - ve³ - ro_e ric - co, u - mi - le_o Mes -
f *mf*
 gior - no per un nuo - vo_a - mo - re po - ve³ - ro_e ric - co, u - mi - le_o Mes -
f *mp*
 si - a. Fem - mi - ne un gior - no e poi ma - dri per sem - pre nel - la sta -
f *mp*
 si - a. Fem - mi - ne un gior - no e poi ma - dri per sem - pre nel - la sta -
f *mp*
 si - a. Fem - mi - ne un gior - no e poi ma - dri per sem - pre nel - la sta -
f *mp*
 si - a. Fem - mi - ne un gior - no e poi ma - dri per sem - pre nel - la sta -

